

PRESSUPOSTI TEORICI DEGLI ATELIER PARTECIPANTI

LA FORMAZIONE DOCENTI PER:

- Introdurre tecniche innovative per stimolare il senso critico ed estetico rispetto al mondo circostante;
- Avvicinare attraverso l'alfabetizzazione visiva gli alunni al lavoro cooperativo;
- Includere nelle attività tutti gli alunni, ciascuno con le proprie caratteristiche, potenzialità, fragilità e debolezze.

Attraverso una **sperimentazione operativa** si realizzeranno attività che possono condurre a competenze didattiche specifiche di carattere scientifico generale, di matematica, di italiano, di storia, di lingua e cultura straniera, di fisica, di diritto, di tecnologia dei materiali...

"È inutile andare al massimo se vai nella direzione sbagliata"

PROGRAMMA

8.30 / 9.15

Registrazione partecipanti

9.30 / 11.00

Lezione introduttiva legata allo studio dei quadri e albi illustrati (analisi di alcune immagini per comprendere cos'è che fa nascere questa o quella emozione integrata da attività esercitativa, progettata in modo adeguato e gestita in forma attiva e calibrata rispetto ai partecipanti, volta a creare il clima adatto in sintonia con gli obiettivi dell'incontro)

11.00

Coffee break

11.15 / 13.00

Parte esercitativa:

- attacchi creativi di arte - immagine - alfabetizzazione iconica collettiva, per introdurre quadri e albi illustrati d'artista;
- verifica della corretta comprensione del compito assegnato passando fra i gruppi e del rispetto del tempo assegnato;
- consegna materiali e mezzi grafici messi a disposizione per la realizzazione degli artefatti

13.00 / 14.00

Pausa pranzo

14.00 / 15.15

Parte esercitativa:

- il colore e le sue emozioni, il materiale, i mezzi grafici, dove sprigionare la propria parte emotiva e creativa in una sequenza di proposte, che costruiranno un percorso di base con traduzioni in ogni linguaggio

15.15 / 16.30

Attività finale di gruppo:

- verifica personale delle competenze operative e una valutazione del miglioramento delle performance, del saper lavorare assieme

16.30

Conclusione giornata